




Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа – интернат «Царёв- Алексеевский кадетский корпус»
Белгородской области

<p>«Согласовано» Руководитель МО учителей – предметников ГБОУ «Царев- Алексеевский кадетский корпус»  С. В. Бусловская Протокол № 1 от «26» августа 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора ГБОУ «Царев- Алексеевский кадетский корпус»  В.Н.Чердниченко «27» августа 2021 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор ГБОУ «Царев- Алексеевский кадетский корпус»  А. С. Локтионов Приказ № 142 от «27» августа 2021 г.</p>
--	---	--

Рабочая программа
по предмету «Английский язык»
среднее общее образование
10- 11классы
ФГОС
Базовый уровень

Составитель
учитель английского языка
Кравченко Валентина Ивановна

г. Новый Оскол
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по иностранному языку (английскому) (базовый уровень) составлена для 10-11 классов в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 N 413); Основной образовательной программой среднего общего образования классов ГБОУ «Царёв- Алексеевский кадетский корпус»; на основе «Примерной основной образовательной программы среднего общего образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з); с учётом авторской рабочей учебной программы курса иностранного языка (английского) под редакцией Апалькова В. Г. «Английский язык. Сборник примерных рабочих программ. Предметные линии учебников «Английский в фокусе». 2–11 классы: пособие для общеобразовательных организаций / В. Г. Апальков, Н.И. Быкова, М.Д. Пospelова. — 3-е издание.— М.: Просвещение, 2020. — 237 с.».

Рабочая программа предназначена для обучения школьников английскому языку на основе линии УМК «Spotlight» авторов О.В. Афанасьевой, Д. Дули, И. В. Михеевой, Б. Оби, В. Эванс издательства «Просвещение» и Express Publishing.

В состав УМК входит:

- Апальков В. Г. «Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 10–11 классы: пособие для общеобразовательных организаций: базовый уровень»;

-Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В. Английский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень. «Просвещение»;

-Афанасьева О.В., Дули Д., Михеева И.В., Оби Б., Эванс В.. Английский язык. 11 класс: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень. «Просвещение»;

-книги для учителя к УМК «Английский в фокусе» для 10–11 классов;

-рабочие тетради;

-аудиокурс;

-контрольные задания;

-языковой портфель;

-книга для чтения «Венецианский купец» по У. Шекспиру;

-книга для чтения «Гамлет» по У. Шекспиру.

Форма организации учебного процесса комбинированная, т.е. включает работу по формированию как языковых навыков, так и развитию речевых умений.

Место учебного предмета в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций Российской Федерации отводит 204 часов (из расчёта 3 учебных часа в неделю) для обязательного изучения иностранного языка в 10-11

классах. Таким образом, на каждый класс предполагается выделить по 102 часа. Учебный план ГБОУ «Царев – Алексеевский кадетский корпус» отводит 204 часа для изучения английского языка в 10 – 11 классах, из расчета 3 часа в неделю при 34 учебных неделях. Таким образом, в каждой параллели **годовое количество учебных часов** по английскому языку составляет в 10-11 классах по 102 часа, по 3 часа в неделю.

Особенности содержания обучения иностранному обусловлены тем, что Учебно-методический комплект серии «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 10–11 классов общеобразовательных организаций и рассчитан на три часа в неделю.

Комплект создан с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК серии «Английский в фокусе», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем В2 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы, связанные с тематикой УМК, понимать и различать трудные для понимания слова и словосочетания, активно употреблять в речи фразовые глаголы, принимать участие в различного рода диалогах, планировать свою монологическую речь в виде доклада, сообщения по заданной проблеме, делать презентации, выполнять проектную работу, участвовать в дискуссии, принимать решения, работая в команде.

Учебник уделяет внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексико-грамматические структуры и единицы.

Модульный подход в серии «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность разносторонне проработать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких как ролевая игра, чтение и различные виды работ с текстом, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, учебных умений и на совершенствование навыков общения как в устной, так и в письменной форме.

Каждый модуль состоит из следующих разделов:

- введение;
- развитие и совершенствование умений чтения;
- развитие и совершенствование умений восприятия речи на слух (аудирования) и говорения;

- развитие языковых навыков (лексико-грамматический аспект);
- литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биография; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.);
- развитие и совершенствование умений письменной речи;
- знакомство с культурой англоговорящих стран;
- межпредметные связи;
- экологическое образование;
- тренировочные задания к ЕГЭ;
- рефлексия учебной деятельности, самоконтроль.

В рабочей программе уделено внимание реализации положений ФГОС общего образования и развитию универсальных учебных действий и специальных учебных умений, и достижению личностных, метапредметных и предметных результатов, дается краткая характеристика предмета, определяются цели и задачи обучения английскому языку в начальной школе, ценностные ориентиры обучения, содержание обучения, планируемые результаты освоения образовательной программы, требования к условиям реализации программы.

Основное назначение иностранного языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Английский язык как учебный предмет характеризуется:

- межпредметностью (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);

- многоуровневостью (с одной стороны, необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с аспектами языка: лексическим, грамматическим, фонетическим, с другой – умениями в четырех видах речевой деятельности);

- многофункциональностью (может выступать как цель обучения и как средство приобретения знаний в самых различных областях знания).

Общая характеристика учебного предмета.

Старшая ступень — завершающая ступень полного среднего образования. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения на старшей ступени школы уже сложилось общее представление о мире, сформированы коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности на уровне основной школы (допороговый уровень), а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка; накоплены знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество практического владения

иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебно-исследовательских умений.

Основные содержательные линии обусловлены составляющими коммуникативной компетенции как цели обучения. Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй — языковые средства и навыки оперирования ими, третьей — социокультурные знания и умения. Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма.

Цели и задачи курса.

Изучение иностранного языка в полной средней школе на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

• ***дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:***

речевой — совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации; достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной форме как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

языковой — овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования изученными языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурной — увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторной — дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации на иностранном языке;

учебно-познавательной — развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным

языком, использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, удовлетворяя с его помощью свои познавательные интересы в других областях знаний;

дальнейшее развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка:

развитие способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка после окончания школы; совершенствование способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; дальнейшее личностное самоопределение в отношении будущей профессии; социальная адаптация; дальнейшее воспитание качеств гражданина и патриота.

Исходя из сформулированных выше целей, изучение английского языка в старшей школе направлено на решение следующих **задач**:

- расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на допороговом уровне (A2);
- совершенствование умений использования двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;
- развитие умений ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте на иностранном языке;
- развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;
- использование выборочного перевода для достижения понимания текста;
- интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;
- участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностные результаты выпускников старшей школы, формируемые при изучении иностранного языка на базовом уровне:

Личностные результаты в сфере отношений, обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

-ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;

-готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим

событиям прошлого и настоящего на основе осознания, и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;

-принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью;

-неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

-российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности российского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;

-формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;

-воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

-гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности готового к участию в общественной жизни;

-мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

-приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитания уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;

-готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, коррупции, различного рода дискриминации.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

-нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

-формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

-готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

-экологическая культура, бережное отношение к родной земле, природным богатствам России и мира;

-эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быту.

Личностные результаты в сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе и подготовка к семейной жизни:

-положительный образ семьи, интерниоризация традиционных семейных ценностей.

Личностные результаты в сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

-уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;

-готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей;

-осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов.

Личностные результаты в сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

-физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

Метапредметные планируемые результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий:

Регулятивные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

-самостоятельно определять цели деятельности, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;

-оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали; ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;

-оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели; выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;

-организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;

-сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

-искать и находить обобщенные способы решения задач, критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;

-использовать различные модельно схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;

-находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого; спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;

-выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;

-выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения, менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Выпускник научится:

-осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми, подбирать партнеров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;

-при осуществлении групповой работы умение быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях;

-умение координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;

-развернуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных языковых средств;

-распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений;

Предметные результаты состоят в достижении **коммуникативной компетентности** в иностранном языке на *пороговом уровне*, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

Выпускник на базовом уровне научится:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

-вести диалог/полилог в ситуациях неофициального общения в рамках изученной тематики;

-при помощи разнообразных языковых средств без подготовки инициировать, поддерживать и заканчивать беседу на темы, включенные в раздел «Предметное содержание речи»;

- выражать и аргументировать личную точку зрения;

-запрашивать информацию и обмениваться информацией в пределах изученной тематики;

-обращаться за разъяснениями, уточняя интересующую информацию.

Говорение, монологическая речь

-формулировать несложные связные высказывания с использованием основных коммуникативных типов речи в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

- -передавать основное содержание прочитанного/ увиденного/ услышанного;
- давать краткие описания и/или комментарии с опорой на нелинейный текст (таблицы, графики);
- строить высказывание на основе изображения с опорой или без опоры на ключевые слова/план/вопросы.

Аудирование

-понимать основное содержание несложных аутентичных аудиотекстов различных стилей и жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики с четким нормативным произношением;

-выборочное понимание запрашиваемой информации из несложных аутентичных аудиотекстов различных жанров монологического и диалогического характера в рамках изученной тематики, характеризующихся четким нормативным произношением.

Чтение

-читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров, используя основные виды чтения, в зависимости от коммуникативной задачи;

-отделять в несложных аутентичных текстах различных стилей и жанров главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты.

Письмо

-писать несложные связные тексты по изученной тематике;

-писать личное (электронное) письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране изучаемого языка;

-письменно выражать свою точку зрения в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи», в форме рассуждения, приводя аргументы и примеры.

Языковые навыки

Орфография и пунктуация

-владеть орфографическими навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Фонетическая сторона речи

-владеть слухопроизводительными навыками в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

- владеть навыками ритмико-интонационного оформления речи в зависимости от коммуникативной ситуации.

Лексическая сторона речи

-распознавать и употреблять в речи лексические единицы в рамках тем, включенных в раздел «Предметное содержание речи»;

-распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;

-определять принадлежность слов к частям речи по аффиксам;

-догадываться о значении отдельных слов на основе сходства с родным языком, по словообразовательным элементам и контексту;

-распознавать и употреблять различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, ets.).

Грамматическая сторона речи

-оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями в соответствии с коммуникативной задачей;

-употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, вопросительные, отрицательные, побудительные;

-употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке (We moved to a new house last year);

...употреблять в речи сложноподчиненные предложения союзами и союзными словами what, when, why, which, that, who, if, that's why, than, so, for, since, during, so that, unless;

-употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами and, but, or;

-употреблять в речи условные предложения реального (Conditional I – If I see Jim, I'll invite him to our school party) и нереального характера (Conditional II – If I were you, I would start learning French);

-употреблять в речи предложения с конструкцией I wish (I wish I had my own room);

-употреблять в речи предложения с конструкцией so/such (I was so busy that I forgot to phone my parents);

-употреблять в речи конструкции с герундием: to love/hate doing something; stop talking;

-употреблять в речи конструкции с инфинитивом: want to do, learn to speak;

Употреблять в речи инфинитив цели (I called to cancel our lesson);

-употреблять в речи конструкцию it takes me ... to do something;

-использовать косвенную речь;

-использовать в речи глаголы в наиболее употребляемых временных формах: Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Past Simple, Past Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous, Past Perfect;

- ...употреблять в речи страдательный залог в формах наиболее используемых времен: Present Simple, Present Continuous, Past Simple, Present Perfect;
- употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени – to be going to, Present Continuous; Present Simple;
 - употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (may, can/be able to, must/have to/should; need, shall, could, might, would);
 - согласовывать времена в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого;
 - употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;
 - употреблять в речи определенный/неопределенный/нулевой артикль;
 - употреблять в речи личные, притяжательные, указательные, неопределенные, относительные, вопросительные местоимения;
 - употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
 - употреблять в речи наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, а также наречия, выражающие количество (many / much, few / a few, little / a little) и наречия, выражающие время;
 - употреблять предлоги, выражающие направление движения, время и место действия.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

Коммуникативные умения

Говорение, диалогическая речь

- Вести диалог/полилог в ситуациях официального общения в рамках изученной тематики; кратко комментировать точку зрения другого человека;
- проводить подготовленное интервью, проверяя и получая подтверждение какой-либо информации;
 - обмениваться информацией, проверять и подтверждать собранную фактическую информацию.

Говорение, монологическая речь

- Резюмировать прослушанный/прочитанный текст;
- обобщать информацию на основе прочитанного/прослушанного текста.

Аудирование

- Полно и точно воспринимать информацию в распространенных коммуникативных ситуациях;
- обобщать прослушанную информацию и выявлять факты в соответствии с поставленной задачей/вопросом.

Чтение

- Читать и понимать несложные аутентичные тексты различных стилей и жанров и отвечать на ряд уточняющих вопросов.

Письмо

- Писать краткий отзыв на фильм, книгу или пьесу.

Языковые навыки

Фонетическая сторона речи

Произносить звуки английского языка четко, естественным произношением, не допуская ярко выраженного акцента.

Орфография и пунктуация

Владеть орфографическими навыками;
расставлять в тексте знаки препинания в соответствии с нормами пунктуации.

Лексическая сторона речи

Использовать фразовые глаголы по широкому спектру тем, уместно употребляя их в соответствии со стилем речи;

узнавать и использовать в речи устойчивые выражения и фразы (collocations).

Грамматическая сторона речи

Использовать в речи модальные глаголы для выражения возможности или вероятности в прошедшем времени (could + have done; might + have done);

употреблять в речи структуру have/get + something + Participle II (causative form) как эквивалент страдательного залога;

употреблять в речи эмфатические конструкции типа It's him who... It's time you did smth;

употреблять в речи все формы страдательного залога;

употреблять в речи времена Past Perfect и Past Perfect Continuous;

употреблять в речи условные предложения нереального характера (Conditional 3);

употреблять в речи структуру to be/get + used to + verb;

употреблять в речи структуру used to / would + verb для обозначения регулярных действий в прошлом;

употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;

использовать широкий спектр союзов для выражения противопоставления и различия в сложных предложениях.

Социокультурная компетентность

Выпускник на базовом уровне научится:

· распознавать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

· распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятая в странах изучаемого языка;

· распознавать реалии страны/стран изучаемого языка;

· понимать образцы художественной, публицистической и научно-популярной литературы на изучаемом иностранном языке;

· понимать особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

- понимать сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетентность

Выпускник на базовом уровне научится:

выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т. д.

Содержание учебного предмета

Фундаментальное ядро содержания среднего образования

Фундаментальное ядро содержания среднего общего образования – базовый документ, необходимый для создания базисных учебных планов, программ, учебно-методических материалов и пособий. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На старшей ступени иноязычное образование направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- ***познание***, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
- ***развитие***, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);
- ***воспитание***, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- ***учение***, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Английский язык» основываются на концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, являющейся методологической основой реализации ФГОС общего образования. В соответствии с данной концепцией «духовно-нравственное воспитание личности гражданина России — педагогически организованный процесс усвоения и принятия обучающимся базовых национальных ценностей, имеющих иерархическую структуру и сложную организацию. Носителями этих ценностей являются

многонациональный народ Российской Федерации, государство, семья, культурно-территориальные сообщества, традиционные российские религиозные объединения ..., мировое сообщество». Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации являются базовые национальные ценности: патриотизм, социальная солидарность и толерантность, гражданственность, семья, уважение к труду, ценность знания, родная природа, планета Земля, экологическое сознание, эстетическое и этическое развитие, многообразие культур и международное сотрудничество. Каждая из них формулируется как вопрос, поставленный педагогом перед обучающимся, и превращается в воспитательную задачу. В процессе воспитания происходит «духовно-нравственное развитие личности: формирование ценностно-смысловой сферы. Ценностные ориентиры составляют содержание, главным образом, воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

Предметное содержание речи

Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями.

Здоровье. Посещение врача. Здоровый образ жизни.

Спорт. Активный отдых. Экстремальные виды спорта.

Городская и сельская жизнь. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство.

Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.

Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.

Современная молодежь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки.

Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.

Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка.

Иностранные языки. Изучение иностранных языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.

Содержание учебного предмета 10 класс

№ темы	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Примечание
1	Повседневная жизнь «Межличностные отношения» Летние каникулы. Увлечения. Черты характера. Формы глаголов настоящих времен Л.Элкот. Маленькие женщины. Письмо неофициального стиля. Молодежная мода в Британии. Межличностные отношения. Вторичное использование. Практикум по ЕГЭ	12	модуль 1
2	Современная молодежь. «Увлечения, покупки, финансы» Жизнь и деньги. Молодые Британские покупатели. Карманные деньги. Свободное время. На что потратить деньги. Инфинитив. Герундий. Э.Нэсбит. Дети с железной дороги. Короткие сообщения. Спортивные события Британии. Дискриминация. Чистый воздух. Практикум по ЕГЭ	12	Модуль 2
3	Профессии. «Образование. Профессии». Профессии. Будущее время. Степени сравнения прилагательных. А.Чехов. Дорогая. Письмо официального стиля. Американская школа. Вымирающие животные. Практикум по ЕГЭ.	12	Модуль 3
4	Природа и экология. Защита окружающей среды. Окружающая	12	Модуль 4

	среда. Модальные глаголы. А. Доэль. Потерянный мир. Письмо "За и против". Большой барьерный риф. Практикум литературного перевода. Рождество. Новый год в разных странах. Джунгли.		
5	Страны изучаемого языка. Красивый Непал! Дневник путешествий. Путешествия. Трудности в поездках. Статьи. Прошедшие времена. Ж. Верн. Вокруг света за 80 дней. Рассказы. Река Темза. Погода. Загрязнение воды. Практикум по ЕГЭ. Путешествуя по миру.	14	Модуль 5
6	Здоровье. «Здоровый образ жизни» Полезная еда. Диета и здоровье подростков. Плюсы и минусы диеты. Условные предложения. Фразовые глаголы. Ч. Диккенс. " Оливер Твист". Шотландия. Фестиваль " Ночь Р. Бернса". Здоровые зубы. Органическое земледелие. Практикум по ЕГЭ.	16	Модуль 6
7	Современная молодежь. «Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи» Досуг подростков. Телевидение. Театр. Пассивный залог. Г. Лерукс. Призрак Оперы. Выражение рекомендаций. Отзывы. Музей мадам Тюссо. Природа и экология. Практикум по ЕГЭ. Написание личного письма. На досуге. Развлечения.	12	Модуль 7
8	Научно-технический прогресс Высокие технологии вокруг нас. Высокотехнологичные приборы. Электронное оборудование и проблемы. Косвенная речь. Согласование времен. Эссе. Выражение косвенного мнения. Британские изобретатели. Альтернативные источники энергии. Практикум по ЕГЭ. Техника и технологии. Научно-технический прогресс.	12	Модуль 8
	Итого 102 часа		

11 класс

№ темы	Содержание учебного материала	Кол-во часов	Примечание
1	<p>Повседневная жизнь. Взаимоотношения. (Семья, общение в семье) Родственные узы, семья. Видо-временные формы глагола в настоящем, будущем, прошедшем времени. О.Уайлд «Преданный друг». Описание внешности человека. Многонациональная Британия. Охрана окружающей среды. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	13	модуль 1
2	<p>Здоровье. Если есть желание, то найдется возможность. (Межличностные отношения с друзьями. ЗОЖ) Стресс и здоровье. Межличностные отношения с друзьями Придаточные определительные предложения. Ш.Бронте. «Джейн Эйер». Неофициальные письма. Электронные письма. Телефон доверия. Упаковка. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	12	Модуль 2
3	<p>Повседневная жизнь. Ответственность. (Повседневная жизнь. Преступления и наказания. Права и обязанности) Жертвы преступлений. Права и обязанности. Инфинитив. Герундий. Ч. Диккенс. «Большие надежды». Эссе «Свое мнение». «Статуя Свободы». «Мои права». Забота ли ты об охране окружающей среды? Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	12	Модуль 3
4	<p>Здоровье. Опасность. (Досуг молодежи. Здоровье и забота о нем) Несмотря ни на что. Болезни. Страдательный залог. М. Твен «Приключения Т. Сойера». Рассказы. «Ф. Найтингейл». Загрязнение воды. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	13	Модуль 4
5	<p>Повседневная жизнь. Городская и</p>	14	Модуль

	<p>сельская жизнь Кто ты? (Повседневная жизнь семьи. Условия проживания в городе. Проблемы современного города). Жизнь на улице. Проблемы взаимоотношений с соседями. Модальные глаголы. Т.Харди «Тесс из рода Д'Эрбервиль». Письма-предложения, рекомендации. «Дом». Зелёные пояса. Практикум по выполнению заданий форма</p>		5
6	<p>Природа и экология. В космосе. СМИ. Косвенная речь. Д. Лондон «Белый Клык». Эссе «За и против». Языки Британских островов. Загрязнение океана. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	14	Модуль 6
7	<p>Современная молодежь. Профессии. И наступит завтра. (Планы на будущее). У меня есть мечта. Образование и обучение. Условные предложения. Р. Киплинг «Если...». Официальные письма /Электронные письма. Студенческая жизнь. Диана Фоссей. Практикум по выполнению заданий формата</p>	12	Модуль 7
8	<p>Страны изучаемого языка. Иностраные языки. Путешествия. (Путешествия по своей стране и за рубежом. Осмотр достопримечательностей). Загадочные таинственные места. Аэропорты и Воздушные путешествия. Инверсия. Существительные, Наречия. Д. Свифт «Путешествия Гулливера». Любимые места. Статья. США. Заповедные места планеты. Практикум по выполнению заданий формата ЕГЭ.</p>	12	Модуль 8
	Итого 102 часа		

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Диалогическая речь

При целенаправленном обучении диалогической речи в разделе «Развитие и совершенствование умений аудирования и устной речи» учащимся предлагается диалог-образец, на основе которого они и выстраивают

собственную беседу, а также фразы-клише. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге после прочтения или прослушивания текста.

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, диалога — обмена мнениями. Объём диалога — 6—7 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2—3 минуты.

Монологическая речь

Широко представлена монологическая речь. На основе текста-опоры, проблемного вопроса /ситуации учащиеся составляют рассказы о себе, друге, семье, режиме дня, доме; описывают людей, животных, персонажей литературных произведений;

становятся авторами известных произведений и предлагают свои варианты развития событий, пути решения экологических проблем и т. д.

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщения, рассказа (включающего эмоционально-оценочные суждения), рассуждения (характеристику) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — 12—14 фраз. Продолжительность монолога — 2—2,5 минуты.

Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио- и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и типа текста (сообщение, рассказ, диалог-интервью, беседа на бытовые темы, объявления, реклама и т. д.).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную и воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

В учебнике уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении, монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников,

так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные тексты и языковую догадку.

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Учащимся предлагаются различного рода тексты — диалоги, интервью, монологи, радиопередачи.

Помимо вышеперечисленных умений, УМК содержит задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую учеников информацию.

Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность.

Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки и различных приёмов смысловой переработки текста (например, выборочного перевода).

В УМК на основе текстов различных стилей (это и отрывки из литературных произведений, и поэзия, и газетные статьи, и различного рода документы, и тексты из разных областей знаний, и диалоги) ведётся дальнейшее развитие всех видов чтения аутентичных текстов: ознакомительного чтения, изучающего, поискового/просмотрового. В каждом модуле представлен ситуационно обусловленный диалог, с помощью которого учащиеся знакомятся с узуальным употреблением нового лексико-грамматического материала.

В учебнике также представлены социокультурные тексты, которые построены таким образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их

самостоятельно и извлечь необходимую информацию. В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме того, развивается языковая догадка.

Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника или одноязычным (толковым) словарём.

Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений:

- заполнять формуляры, бланки, писать CV/резюме (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес и т. д.);
- писать личное письмо в ответ на письмо-стимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка. Объём личного письма — 100—140 слов, включая адрес;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

Отличительной чертой данного УМК является то, что учебник последовательно обучает письму как виду речевой деятельности. Каждый пятый урок модуля имеет своей целью развитие и совершенствование навыков и умений письменной речи, а осуществляется такое целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности — говорением, аудированием и чтением. В этом уроке учащимся предлагается ознакомиться со стилистически маркированной лексикой, вводными словами, союзами и союзными словами и выполнить ряд упражнений как в самом учебнике, так и в рабочей тетради для закрепления и активного употребления нового лексико-грамматического материала. Для подробного анализа предлагается образец письменного текста, на основе которого и осуществляется обучение письму. В конце работы учащиеся в группе или в режиме парной работы выполняют письменное задание дома, тем самым достигая поставленных целей и выполнения задач урока.

Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексико-грамматический минимум порогового уровня.

Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и

фразах, ритмико-интонационных навыков оформления различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы, а также наиболее распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 единиц (включая 1200 усвоенных в начальной и основной школе).

Систематизация лексических единиц, изученных во 2—9 или в 5—9 классах, овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики старшей школы.

Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов. Соблюдение правил лексической сочетаемости. Применение основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Грамматическая сторона речи

Расширение объёма значений изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола, страдательного залога, сослагательного наклонения, косвенной речи (косвенного вопроса, приказа, побуждения).

Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация грамматического материала, изученного в средней (полной) школе.

Коммуникативно-ориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы) и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным *It* и с начальным *There + to be*.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *who, what, which, that, when, for, since, during, where, why, because, that's why, in order to, if, unless, so, so that*.

Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*.

Условные предложения реального (Conditional I) и нереального (Conditional II, Conditional III) характера.

Предложения с конструкциями: *I wish ...; as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor; It takes smb ... to do something; I love/hate doing something; be/get used to something; be/get used to doing something; so/such (that)*.

Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее).

Глаголы в формах действительного залога: *Present, Past, Future Simple; Present, Past, Future Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in-the-Past*.

Выражение будущего действия: *Future Simple, to be going to, Present Continuous*.

Глаголы в формах страдательного залога: *Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; Present Perfect Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive*.

Модальные глаголы и их эквиваленты: *can/could/be able to; may/might, must/have to, shall, should, would, need*.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II, отглагольное существительное) без различения их функций.

Косвенная речь. Согласование времён в плане настоящего и прошлого.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для старшей ступени обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Неисчисляемые и исчисляемые существительные в единственном и множественном числе, включая исключения.

Личные, притяжательные, указательные, неопределённые (в том числе их производные), относительные, вопросительные и возвратные местоимения.

Прилагательные и наречия, в том числе наречия, выражающие количество: *many/much, few/a few, little/a little*.

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги, выражающие направление, время, место действия; предлоги, употребляемые со страдательным залогом: *by, with*.

Средства связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречия: *firstly, finally, at last, in the end, however* и т. д.

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, образцы литературы, выдающиеся люди). Увеличение их объёма за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устно-речевого общения.

Метапредметные и специальные учебные умения

Дальнейшее развитие метапредметных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;

ориентироваться в иноязычном письменном тексте и аудиотексте; извлекать информацию (основную, выборочную/запрашиваемую, полную и точную) на разных уровнях в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; фиксировать содержание сообщений; планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту); участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Дальнейшее развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; находить ключевые слова; семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа; использовать выборочный перевод.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Количество часов: всего 204 часа, в неделю – 3 часа

№ п/п	Наименование раздела и темы	Количество часов учебного времени	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	Воспитательный потенциал образовательного процесса
-------	-----------------------------	-----------------------------------	---	--

10 класс				
1	<p>Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.</p> <p>Иностранные языки. Изучение иностранных языков.</p> <p>Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения.</p> <p>Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.— Модули 1 (Spotlight on Russia), 3, 8 (8e)</p>	25 часов	<p>— Ведут диалог-расспрос в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</p> <p>— сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</p> <p>— самостоятельно запрашивают информацию;</p> <p>— обращаются за разъяснениями/уточняют /переспрашивают собеседника;</p> <p>— выражают своё мнение/отношение;</p> <p>— переходят с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</p> <p>— берут/дают интервью;</p> <p>— ведут диалог этикетного характера в стандартной ситуации (в университете);</p> <p>— читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием;</p> <p>— выражают своё мнение;</p> <p>— пишут небольшую статью о своей школе;</p> <p>— кратко описывают планы на лето;</p> <p>— письменно составляют диалог;</p> <p>— составляют резюме и письмо-заявление (о приёме на работу);</p> <p>— воспринимают на слух и выборочно понимают аудио-текст,</p>	<p>-установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагогом, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с</p>

			<p>воспроизводят краткие диалоги;</p> <p>— повторяют и употребляют в речи глаголы в будущем времени;</p> <p>— распознают и употребляют в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени сравнения;</p> <p>— распознают и употребляют в речи личные местоимения;</p> <p>— повторяют и употребляют в речи слова-связки;</p> <p>— совершенствуют орфографические умения и навыки;</p> <p>— используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	<p>получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу выработки своего к ней отношения;</p> <p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления</p>
2	<p>Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Здоровье. Посещение врача. Здоровый образ жизни. Спорт. Активный отдых. Экстремальные</p>	20 часов	<p>Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</p> <p>— применяют основные способы словообразования;</p> <p>— изучают, повторяют и употребляют в речи: условные</p> <p>сослагательные предложения реального и нереального характера; придаточные предложения разного типа; глаголы в настоящем времени;</p>	<p>человеколюбия и добросердечности , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;</p> <p>- применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальны х игр, стимулирующих познавательную</p>

	<p>виды спорта. — Модули 1, 2, 6</p>	<p>неличные формы глагола; модальные глаголы; причастия настоящего и прошедшего времени; наречия; фразовые глаголы look, take, give; способы образования прилагательных; приставки; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют тему/основную мысль; — выделяют главные факты из текста, опуская второстепенные; — устанавливают логическую последовательность основных фактов текста; — разбивают текст на относительно самостоятельные смысловые части; — озаглавливают текст, его отдельные части; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, по словообразовательным элементам, по контексту; — игнорируют незнакомые слова, мешающие понять основное содержание текста; — выбирают</p>	<p>мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во</p>
--	--	--	---

		<p>нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</p> <p>— читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</p> <p>— устанавливают причинно-следственную связь фактов и событий текста;</p> <p>— восстанавливают целостность текста путём добавления пропущенных фрагментов;</p> <p>— оценивают полученную информацию;</p> <p>— пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</p> <p>— ведут диалог— обмен мнениями /комбинированный диалог;</p> <p>— выслушивают сообщение/мнение партнёра;</p> <p>— выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</p> <p>— выражают свою точку зрения и обосновывают её;</p> <p>— выражают</p>	<p>время урока;</p> <p>- организация шефства (наставничества) мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей,</p>
--	--	---	--

		<p>эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</p> <ul style="list-style-type: none"> — рассказывают о себе, своём окружении, событиях, явлениях; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение и оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; — составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — совершенствуют орфографические умения и навыки; — используют словарь для контроля правильности написания 	<p>навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
--	--	--	--

			употребляемой лексики	
3	<p>Современная молодежь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные поездки. — Модуль 7</p>	15 часов	<p>— Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); — применяют основные способы словообразования; — изучают, повторяют и употребляют в речи: страдательный залог; сложные прилагательные; фразовые глаголы; косвенную речь; фразовый глагол turn; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют тему/основную мысль — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту; — игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</p>	

		<p>— читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</p> <p>— оценивают полученную информацию;</p> <p>— пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</p> <p>— ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</p> <p>— выслушивают сообщение/мнение партнёра;</p> <p>— выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</p> <p>— выражают свою точку зрения и обосновывают её;</p> <p>— выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</p> <p>— ведут диалог — побуждение к действию;</p> <p>— обращаются с просьбой;</p> <p>— соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</p> <p>— высказывают совет, предложение;</p> <p>— выражают</p>	
--	--	--	--

			<p>согласие/несогласие; принимают совет, предложение; объясняют причину отказа; — приглашают к действию/взаимодействи ю; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение и оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанн ого с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанн ому; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; — составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — пишут обзор — рецензию на приобретённый диск; — пишут эссе-</p>	
--	--	--	--	--

			<p>рассуждение; — совершенствуют орфографические умения и навыки; — используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	
4	<p>Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка. —Модуль 5; разделы Culture Corner всех модулей; Spotlight on Russia</p>	25 часов	<p>— Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); — применяют основные способы словообразования; — изучают, повторяют и употребляют в речи: прошедшее время; слова-связки; артикли; сложные существительные; сочетание прилагательных с существительными; фразовый глагол get; причастия настоящего и прошедшего времени; прилагательные/наречия; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют тему/основную мысль; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным</p>	

		<p>элементам, контексту;</p> <ul style="list-style-type: none"> — игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов; — читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова; — оценивают полученную информацию; — пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.); _ - ведут диалог — обмен мнениями/ комбинированный диалог; — выслушивают сообщение/мнение партнёра; — выражают согласие/несогласие с мнением партнёра; — выражают свою точку зрения и обосновывают её; — выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/ра 	
--	--	---	--

			<p>дось/огорчение);</p> <ul style="list-style-type: none"> — ведут диалог– побуждение к действию; — обращаются с просьбой; —соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу; — высказывают совет, предложение; — выражают согласие/несогласие; принимают совет, предложение; объясняют причину отказа; — приглашают к действию/взаимодействию; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение и давая оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; 	
--	--	--	---	--

			<p>— составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</p> <p>— используют письменную речь в ходе проектной деятельности;</p> <p>— пишут открытку, составляют описание неудачного путешествия, окончание истории, историю;</p> <p>— совершенствуют орфографические умения и навыки;</p> <p>— используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	
5	<p>Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.</p> <p>Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира. —Модули 4, 8; разделы Going Green всех модулей</p>	20 часов	<p>Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</p> <p>— применяют основные способы словообразования;</p> <p>— изучают, повторяют и употребляют в речи: модальные глаголы; фразовые глаголы turn, bring; образование отрицательного значения прилагательных; косвенную речь; различные виды придаточных предложений; образование глаголов;</p> <p>— понимают основное содержание аутентичных текстов;</p> <p>— прогнозируют</p>	

		<p>содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> — определяют тему/основную мысль; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту; — игнорируют незнакомые слова, мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов; — читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова; — оценивают полученную информацию; — пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.); — ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог; — выслушивают сообщение/мнение 	
--	--	---	--

			<p>партнёра;</p> <p>— выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</p> <p>— выражают свою точку зрения и обосновывают её;</p> <p>— выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</p> <p>— ведут диалог — побуждение к действию;</p> <p>— обращаются с просьбой;</p> <p>— соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</p> <p>— высказывают совет, предложение;</p> <p>— выражают согласие/несогласие; принимают совет, предложение; объясняют причину отказа;</p> <p>— приглашают к действию/взаимодействию;</p> <p>— рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</p> <p>— кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку;</p> <p>— передают основное содержание, основную</p>	
--	--	--	--	--

			<p>мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</p> <p>— кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</p> <p>— составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</p> <p>— используют письменную речь в ходе проектной деятельности;</p> <p>— пишут статью о любимой технической новинке, электронное письмо другу по переписке, краткое описание путешествия во времени, сочинение-рассуждение, письмо;</p> <p>— составляют викторину;</p> <p>— совершенствуют орфографические умения и навыки;</p> <p>— используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	
	11 класс	102		
1	<p>Профессии. Современные профессии. Планы на будущее, проблемы выбора профессии. Образование и профессии.</p> <p>Иностранные языки. Изучение иностранных</p>	25 часов	<p>Ведут диалог-расспрос в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала:</p> <p>— сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</p> <p>— самостоятельно запрашивают информацию;</p>	<p>- установление доверительных отношений между учителем и его обучающимися, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб педагогом,</p>

<p>языков. Иностранные языки в профессиональной деятельности и для повседневного общения. Выдающиеся личности, повлиявшие на развитие культуры и науки России и стран изучаемого языка.— Модули 6, 7</p>	<p>— обращаются за разъяснениями/ уточняют/переспрашива ют собеседника; — выражают своё мнение/отношение; — переходят с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; — берут/дают интервью; — ведут диалог этикетного характера в стандартной ситуации (в университете); — читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием; — выражают своё мнение; — пишут небольшую статью о своей школе; — кратко описывают планы на лето; — письменно составляют диалог; — пишут официальное письмо; — воспринимают на слух и выборочно понимают аудио-текст, воспроизводят краткие диалоги; — распознают и употребляют в устной и письменной речи условные предложения реального и нереального характера; инверсию; способы выражения нереального действия в прошлом; фразовый глагол carry; — совершенствуют</p>	<p>привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности; - побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации; - привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией иницирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;</p>
--	---	---

			орфографические умения и навыки; — используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики	
2	<p>Повседневная жизнь. Домашние обязанности. Покупки. Общение в семье и в школе. Семейные традиции. Общение с друзьями и знакомыми. Переписка с друзьями. Здоровье. Посещение врача. Здоровый образ жизни. Городская и сельская жизнь. Особенности городской и сельской жизни в России и странах изучаемого языка. Городская инфраструктура. Сельское хозяйство. —Модули 1, 2, 3, 4, 5</p>	30 часов	<p>Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); — применяют основные способы словообразования; — изучают, повторяют и употребляют в речи: глаголы в настоящем, прошедшем и будущем времени; способы выражения повторяющегося действия в прошлом; предлоги и союзные слова; прилагательные по теме «Характер»; неличные формы глагола; глаголы в страдательном и действительном залоге; модальные глаголы; причастия настоящего и прошедшего времени; прилагательные/наречия; фразовые глаголы come, put, keep, go, do; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют</p>	<p>- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности , через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе; - применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания</p>

		<p>тему/основную мысль; — выделяют главные факты из текста, опуская второстепенные; — устанавливают логическую последовательность основных фактов текста; — разбивают текст на относительно самостоятельные смысловые части; — озаглавливают текст, его отдельные части; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту; — игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов; — читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова; — устанавливают причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста; — восстанавливают</p>	<p>обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися; - включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию учащихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока; - организация шефства (наставничества) мотивированных и эрудированных</p>
--	--	--	---

		<p>целостность текста путём добавления пропущенных фрагментов; — оценивают полученную информацию; — пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.); — ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог; — выслушивают сообщение/мнение партнёра; — выражают согласие/несогласие с мнением партнёра; — выражают свою точку зрения и обосновывают её; — выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение); — рассказывают о себе, своём окружении, событиях, явлениях; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение</p>	<p>обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи; - инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией,</p>
--	--	--	--

			<p>и давая оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; — составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — пишут краткий текст о семье; описывают людей; составляют рассказ, неофициальное письмо, эссе-рассуждение, краткую историю об опасном путешествии, отчёт, делают запись в дневнике; — совершенствуют орфографические умения и навыки; — используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	<p>аргументирования и отстаивания своей точки зрения.</p>
3	<p>Современная молодежь. Увлечения и интересы. Связь с предыдущими поколениями. Образовательные</p>	15 часов	<p>— Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</p>	

	<p>поездки. — Модули 2, 6, 7</p>	<p>— применяют основные способы словообразования; — изучают, повторяют и употребляют в речи: придаточные предложения различного типа и союзные слова/союзы; косвенную речь; фразовые глаголы talk, carry, put; инверсию; условные сослагательные предложения реального и нереального характера; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют тему/основную мысль; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту; — игнорируют незнакомые слова, мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов; — читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием</p>	
--	--------------------------------------	---	--

		<p>различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</p> <ul style="list-style-type: none"> — оценивают полученную информацию; — пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.); — ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог; — выслушивают сообщение/мнение партнёра; — выражают согласие/несогласие с мнением партнёра; — выражают свою точку зрения и обосновывают её; — выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение); — ведут диалог — побуждение к действию; — обращаются с просьбой; — соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу; — высказывают совет, предложение; — выражают согласие/несогласие; принимают совет, предложение; объясняют причину отказа; 	
--	--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> — приглашают к действию/взаимодействию; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; — составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — пишут эссе-рассуждение; — пишут неофициальное письмо, рассказ, официальное письмо, аргументированное эссе по проблеме 	
--	--	--	--

			использования газет; — совершенствуют орфографические умения и навыки;	
4	<p>Страны изучаемого языка. Географическое положение, климат, население, крупные города, достопримечательности. Путешествие по своей стране и за рубежом. Праздники и знаменательные даты в России и странах изучаемого языка. —Модуль 8; разделы CultureCorner всех модулей; Spotlight on Russia</p>	15 часов	<p>— Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); —применяют основные способы словообразования; — изучают, повторяют и употребляют в речи: инверсию; единственное/множественное число имени существительного; слова — указатели множества; фразовый глагол check; — понимают основное содержание аутентичных текстов; — прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста; — определяют тему/основную мысль; — догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту; — игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; — выбирают нужную/запрашиваемую информацию,</p>	

		<p>просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> — читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова; — оценивают полученную информацию; — пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.); — ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог; — выслушивают сообщение/мнение партнёра; — выражают согласие/несогласие с мнением партнёра; — выражают свою точку зрения и обосновывают её; — выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение); — ведут диалог — побуждение к действию; — обращаются с просьбой; — соглашаются/не соглашаются выполнить 	
--	--	--	--

		<p> просьбу; — высказывают совет, предложение; — выражают согласие/несогласие; принимают совет, предложение; объясняют причину отказа; — приглашают к действию/взаимодействи ю; — рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; — кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку; — передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанн ого с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанн ому; — кратко излагают результаты выполненной проектной работы; — составляют план, тезисы устного или письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — пишут краткое </p>	
--	--	---	--

			<p>изложение; составляют краткое описание идеального места для путешествия, краткое описание путешествия на машине времени;</p> <p>— совершенствуют орфографические умения и навыки;</p> <p>— используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	
5	<p>Научно-технический прогресс. Прогресс в науке. Космос. Новые информационные технологии.</p> <p>Природа и экология. Природные ресурсы. Возобновляемые источники энергии. Изменение климата и глобальное потепление. Знаменитые природные заповедники России и мира.</p> <p>— Модуль 6; разделы GoingGreen всех модулей</p>	20 часов	<p>— Распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</p> <p>— применяют основные способы словообразования;</p> <p>— изучают, повторяют и употребляют в речи: косвенную речь; фразовый глагол talk; глаголы с предлогами;</p> <p>— понимают основное содержание аутентичных текстов;</p> <p>— прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</p> <p>— определяют тему/основную мысль;</p> <p>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</p> <p>— игнорируют незнакомые слова, не</p>	

		<p>мешающие понять основное содержание текста;</p> <p>—выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</p> <p>— читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</p> <p>— оценивают полученную информацию;</p> <p>— пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</p> <p>— ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</p> <p>— выслушивают сообщение/мнение партнёра;</p> <p>— выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</p> <p>— выражают свою точку зрения и обосновывают её;</p> <p>— выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</p> <p>— ведут диалог — побуждение к</p>	
--	--	---	--

		<p>действию;</p> <p>— обращаются с просьбой;</p> <p>— соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</p> <p>— высказывают совет, предложение;</p> <p>— выражают согласие/несогласие;</p> <p>принимают совет, предложение; объясняют причину отказа;</p> <p>— приглашают к действию/взаимодействию;</p> <p>— рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</p> <p>— кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку;</p> <p>— передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</p> <p>— кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</p> <p>— составляют план, тезисы устного или</p>	
--	--	--	--

			<p>письменного сообщения; — используют письменную речь в ходе проектной деятельности; — пишут сочинение-рассуждение; составляют описание дня встречи с пришельцами; — совершенствуют орфографические умения и навыки; — используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</p>	
--	--	--	---	--

Формы и средства контроля

В соответствии с Положением о текущем контроле знаний, умений и навыков учащихся в общеобразовательных учреждениях, промежуточной и итоговой аттестации учащихся, текущий контроль проводится на уровне лексических, произносительных, орфографических и грамматических навыков, однако не исключается и проверка речевых умений в ходе их формирования. **Контрольные работы** проводятся 1 раз в четверть по четырём видам речевой деятельности (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо).

Различают следующие виды контроля: входной, текущий, промежуточный и итоговый. **Текущий** контроль в форме тестирования проводится на уровне речевых навыков (произносительных, лексических, грамматических, орфографических, техники чтения). **Промежуточный** (почетвертной) контроль - на уровне речевых умений (говорение, чтение, восприятие на слух, письмо) осуществляется 3 раза в год. В конце учебного года осуществляется в том числе **итоговый** контроль (1 контрольная работа). В начале учебного года проводится **входной** контроль по одному виду речевой деятельности. Контрольные работы носят комплексный характер и проводятся на базовом уровне по 4 видам речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование, письмо) 1 раз в четверть. Длительность проведения периодического контроля – до 20 минут по одному из видов речевой деятельности. На контроль говорения отводится отдельный урок. В конце изучения каждого юнита проводится презентация проектов.

Целью данного этапа изучения учебной дисциплины «Английский язык» является систематизация, обобщение и дальнейшее закрепление материала, пройденного ранее, а также подготовка учащихся к экзаменам в соответствии с требованиями государственного стандарта.

Контрольные работы прилагаются.

Контрольно- измерительные материалы

10 класс

Входная контрольная работа

Reading Comprehension.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1-5 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not stated).

An expensive horseshoe

The English king Richard the Lion Heart was a tall and strong man. He was very proud of his strength and often liked to show people how strong he was.

Once as he was riding on horseback in the country-side he suddenly noticed that his horse had lost one of its shoes. Luckily, he was not far from a little village and soon he found a blacksmith.

'Give me a good horseshoe', he said to the man. The blacksmith chose a horseshoe and gave it to him. Richard took it in his hand and broke it in two pieces. 'This horseshoe is no good', he said to the blacksmith, 'give me a better one.' The blacksmith gave him another but Richard broke it almost as easily as the first. The blacksmith was surprised but he did not say a word. He found a third horseshoe and offered it to the king. This time Richard seemed to be satisfied and ordered the blacksmith to shoe his horse.

When the work was done, Richard offered the man a coin. The blacksmith took the coin, looked at it and, putting it between his fingers, broke it in two. Now it was Richard's turn to be surprised. He took a larger coin out of his pocket and handed it over to the blacksmith. The man broke it again with the same ease, adding: 'This coin is no good, give me a better one!' Richard smiled and, handing the man a gold coin, said: 'Your horseshoes are rather expensive, my friend, but I am glad to have met a man who is as strong as I am. I should like to have you in my army.'

It is said that the blacksmith joined Richard's army and fought side by side with the king in many battles.

1. The king was very unhealthy person.

1) True 2) False 3) Not stated

2. When he was travelling his horse was limping.

1) True 2) False 3) Not stated

3 The king disliked the first horseshoe.

1) True 2) False 3) Not stated

4. The king did the same thing with the second one.

1) True 2) False 3) Not stated

5. The blacksmith was a very clever person.

1) True 2) False 3) Not stated

Контрольная работа 1 четверть.

Listening Comprehension.

Basketball

It was a rainy day in November, 1891. An instructor at Springfield College in Massachusetts climbed up a ladder and nailed a fruit basket to the wall of the gymnasium. Then he climbed down the ladder. He picked up a football and threw it. The ball went into the basket. As he climbed back up the ladder to get the ball, the man was very glad. Maybe he had solved his problem! Well, he would soon see.

Ten minutes later, eighteen young men ran into the little gym. The instructor put nine boys on one side and one on the other. He told them to throw the ball to each other or bounce it and, when they were near the wall where the basket was nailed, to try and throw the ball into the basket.

The game started, and what a game it was!

When several of the young men fell to the floor as they were playing, the instructor stopped the game. "Something is wrong in this game," he said. "This is too unpleasant."

He sat down and took out a piece of paper and a pencil. "Now let's have some rules – and let's observe them!" He paused for a minute, thinking. Then he began, "Rule number one: No one can run with the ball! You have to throw it or bounce it to someone else on your side."

They all agreed that it was a good rule.

"Rule number two: If a man pushes another player to get the ball, the game will stop. The man pushed will have a free throw at the basket. Nobody must try to catch the ball on its way to the basket."

That rule, too, was good. Quickly, other rules were made. When the game started again, there was less pushing, fewer men falling, and better passing of the ball from one man to another. A second basket was nailed to the wall at the other end of the gym.

The man, who nailed the fruit basket to the wall, was a young Canadian. His name was James Naismith, and he was a college teacher.

Listen to the text. Are the following statements about the text true or false?

1. It was a rainy day in November, 1881.
2. An instructor at Springfield College nailed a fruit basket to the wall of the gymnasium .
3. Then he threw the ball, but it didn't go into the basket.
4. Ten minutes later, twenty young men ran into the little gym.
5. The instructor put ten boys on one side and ten on the other.
6. He told them to throw the ball to each other or bounce it and try to throw it to the basket.
7. When several players fell to the floor, the instructor stopped the game to write the rules.
8. Rule number one: No one can run with the ball.
9. Rule number two: If a man pushes another player to get the ball, he will be pushed by the captain of the team.
10. The second rule was not good.
11. A young college teacher from Canada invented basketball.

Reading Comprehension .

American flag's history.

Read the text.

The United States flag is far more than the red, white and blue cloth of which it is made. As a living symbol of America it stands for the past, present and future of this country. It symbolizes American people, American land and American way of life. The flag represents the men and women who built America. It reminds us of the native Americans who inhabited the continent for thousands of years, of Pilgrims finding a place to worship their God, of pioneers building homes in a new land, of Washington leading a young nation, of Lincoln holding that nation together, of Martin Luther King Junior's dream of justice and equality for all, and of the men and women of all races and beliefs who fought and died for this country.

The flag of the United States of America has 13 stripes-7 red and 6 white-and 50 white stars on a blue field. The stripes remind us of the 13 original colonies gained and united by Americans. The stars represent the 50 American states.

The flag of today evolved out of many earlier flags raised in days gone by. For several centuries after European explorers first sailed to North America, the flags of Spain, Holland, France, England and Sweden flew over different parts of the continent. An English flag known as the Red Ensign waved over American colonies from 1707 until the beginning of the Revolutionary War. It was the merchant flag of England.

Today Americans celebrate June 14 as Flag Day. The 50-th star – for Hawaii – was added on July 4, 1960.

2. Найти эквиваленты

1) Современный флаг воплотил в себе черты многих предыдущих флагов, которые поднимались в давно минувшие дни.

2) Флаг воплощает мужчин и женщин, построивших Америку.

3) Это был английский торговый флаг.

4) Будучи живым символом Америки, он заключает в себе настоящее, прошлое и будущее этой страны.

5) Пятидесятая звезда, с присоединением Гавайских островов, была отмечена 4 июля 1960 года.

3. Right or wrong?

1) The flag of the Britain has 13 stripes – 7 red and 6 white – and 50 white stars on a blue field.

2) Today Americans celebrate July 14 as Flag Day.

3) The stripes remind us of the 13 original colonies gained and united by Americans.

4) As a living symbol of America it stands for the past of this country.

5) The flag represents people who built America.

Writing.

Personal letter. You have received a letter from your English –speaking friend Sherly, who writes:

My parents and I don't seem to agree about clothes at all! How often do you argue with your parents about what you wear? What sort of clothes do you like wearing? How important is it to you to be fashionable?

As for my other news, we've just moved to our new house.

Write a letter to Sherly. In your letter:

answer her questions

ask 3-4 questions Write 90 -100 words . Remember the rules of writing

Speaking

You are going to give a talk about **keeping fit**. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

why a healthy lifestyle is more popular nowadays

what you do to keep fit

what sports activities are popular with teenagers in your region

what sports clubs and teams there are in your school;

what your attitude to a healthy lifestyle is.

Промежуточная контрольная работа

Listening Comprehension.

TEACHER'S PAPER

Прослушайте разговор двух друзей: Барбары и Карла. Определите истинность каждого из высказываний 1 – 5)(true, false, not stated). Выберите свой ответ из вариантов а – с. Вы услышите текст дважды.

- 1) Barbara was interested in life of teenagers in Dublin.
- 2) Carl found the division of people into categories according to the way they dress correct.
- 3) Carl belongs to one of the categories.
- 4) Barbara studied in Dublin and she knows Ireland.
- 5) Carl is a soccer fan.
- 6) Carl said that there wasn't a disco near his house.
- 7) Carl considers that families in Ireland are very open and communicable.

Текст для аудирования.

Barbara: What are your styles in hair and clothing in Dublin?

Carl: There are a lot of different styles, there are lots of punks, for example. But one aspect of life in Dublin that I don't like is the fact that some people put you into categories according to the way you dress.

Barbara: How about your recreation time? What do you do for fun?

Carl: In my free time I play a lot of soccer. On Saturday nights, I go out with my friends to discos or concerts. The biggest disco in my area is called the "Grove". It has been in existence for about twenty years and is still as popular as ever.

Barbara: What are the good things about living in Ireland, for a teenager?

Carl: Ireland is a good country to grow up in. It seems to have kept more healthy and positive values than most other countries. Families are close, as are communities.

Reading Comprehension.

Прочитайте тексты и установите соответствие между текстами и их заголовками: к каждому тексту, обозначенному буквами А-Г, подберите соответствующий заголовок, обозначенный цифрами 1-8. Используйте каждую цифру только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

1. Travel memories
2. Animal lover magazine
3. Travel to stars
4. Star dreams
5. Popular hobby
6. Family magazine
7. People and nature
8. Animals in danger

A. Most people who spend a holiday travelling take a camera with them and photograph anything that interests them — sights of a city, views of mountains, lakes, waterfalls, men and women, children, ruins of ancient buildings, and even birds and animals. Later looking through their albums they will remember the happy time they have had, the islands, countries and cities they have seen.

B. Of course, different people dream of different things. Someone wishes a calm and quiet life; others imagine their life as a never-ending adventure. The majority dream of something concrete: a villa in some warm place, an account in a Swiss bank, a splendid car... It's interesting to know what the dreams of people who already have all this are. Celebrities, as we know, never hide their unusual hobbies, and often shock us with their extravagant behaviour.

C. It is Junior Baseball Magazine's mission to provide information that enhances the youth baseball experience for the entire family. The player improves his skills and is more successful. The family enjoys the activity more and shares this precious time in their life. Junior Baseball emphasizes good sportsmanship, safety, physical fitness and wholesome family values.

D. The seas are in danger. They are filled with poison like industrial, nuclear and chemical waste. The Mediterranean Sea is already nearly dead; the North Sea is following it. The Aral Sea is on the brink of extinction. If nothing is done about it, one day nothing will be able to live in the seas. Every ten minutes one species of animal, plant or insect dies out forever.

E. Lots of people all over the world enjoy collecting stamps. Stamps are like little pictures. Very often they show the flowers or the trees which grow in this or that country, or they can show different kinds of transport of the country. Stamps may also have portraits of famous people on them. Some stamps show art work from the history of the country.

F. "Friend" is the title of my favourite magazine. It consists of 70 pages, with lots of colourful and bright pictures and provides interesting and useful information for people who love animals. The magazine includes numerous articles devoted to

various topics connected with domestic animals, ways to take care of them, pet food, animal health and many other topics crucial for any animal lover.

G. People are beginning to realize that environmental problems are not just somebody else's. Many people join and support various international organizations and green parties. Human life is the most important, and polluted air, poisoned water, wastelands, noise, smoke, gas, exhaust all influence not only nature but people themselves. Everything should be done to improve ecological conditions on our planet.

Writing.

Your teacher has asked you to write an article discussing the pros and cons of travelling in the city by bike. Write an article (100- 150 words).

Speaking

You are going to give a talk about **your school**. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

what you like most about your school

what weekday you find the most difficult, and why

what you would like to change in your school life

what your attitude to your school life is.

Контрольная работа 3 четверть.

Listening Comprehension.

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, Е. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение

1. The speaker talks about his/her childhood dream.
2. The speaker talks about his/her recent day-off.
3. The speaker explains how to grow a garden.
4. The speaker explains about healthy eating habits.
5. The speaker talks about his/her new hobby.
6. The speaker explains how to cook a special dish.

Говорящий	A	B	C	D	E
Утверждение					

Тексты для аудирования

Speaker A: I like family celebrations, when several generations gather around the table and talk and exchange news. My grandmother and I usually make a large

apple pie. Everyone in the family loves it. It's a traditional recipe. To make the apples taste fresh and stay crispy, we add some lemon juice with sugar and vanilla. It's also important to take the pie out of the oven in time.

Speaker B: It was warm and sunny last weekend and we were glad to spend a couple of days outdoors. We went on a bus trip in a nearby town famous for its parks and a large fruit garden. The garden looked fantastic and most of the apple and pear trees were in blossom. In the café we enjoyed some fruit tea with the delicious apple pie.

Speaker C: I used to do swimming and cycling, but now I've got another interest in life. I've become keen on drawing. I attend classes in an art school and I like it very much. Today we drew a still life. That is, different things like fruits, flowers and other household objects. We drew a vase with apples. I never thought it could be so difficult to make the apples look realistic in the picture.

Speaker D: My mum always says that the food we eat should be not only tasty, but good for our body too. That's why she includes lots of fruit and vegetables on our menu. She prefers local seasonal fruit to exotic ones, and believes that there's nothing better than the green apples from our garden. An apple a day keeps a doctor away, she says. And I think she's right.

Speaker E: When I was little, I spent lots of time at my granny's. She and her neighbours had large gardens which made the village look fantastic. I wanted to be a gardener, to take care of flowers, cherry and apple trees, as I enjoyed it very much. I also wanted to grow some more beautiful flower and give it my granny's name – Nancy. But, that never came true. I work as a sales manager in a telephone company now.

Reading Comprehension.

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1–8 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). Отметьте одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

Tea

Everybody knows that Britain is a tea-drinking nation. Tea is more than just a drink to the British – it is a way of life. Many people drink it first with breakfast, then mid-morning, with lunch, at tea-time (around 5 o'clock), with dinner and finally just before bed. As a nation, they go through 185 million cups per day! No less than 77% of British people are regular tea drinkers; they drink more than twice as much tea as coffee.

A legend says that tea was discovered in China in the third millennium BC. When a Chinese Emperor was having breakfast in his garden, a tea leaf fell into his cup with hot water. The water became coloured and the Emperor was delighted with the taste of the new drink. To Britain, tea came much later. It happened in the 17th century, when the British ships landed on the shore of China and came back with a load of tea.

Tea drinking became fashionable in England after Charles II married the Portuguese princess Catherine of Braganza. She adored tea and introduced it to the royal court. Just as people today will copy celebrities, people in the 17th and 18th centuries copied the royal family. Tea drinking spread like wildfire, starting first among the nobles and then spreading to wealthy businessmen who liked to sit down for a nice “cuppa” in coffee houses. Tea was an expensive product. It was only for the rich and often kept under lock and key.

In the 17th century the British really had two daily meals – breakfast and dinner. Dinner was the heaviest meal of the day, and was usually served in the afternoon. The custom of eating a regular “afternoon tea” began during the 1700’s, as people began serving dinner later and later in the evening. For the aristocracy, or at least for the Duchess Anna Maria of Bedford, 6 hours between meals was simply too long. She began to ask for a cup of tea and light snacks to be served around 5 pm, and then began to invite guests to join her. The custom of “afternoon tea” was born, and it spread among the upper classes and then among the workers, for whom this late afternoon meal became the main of the day.

The first tea shop for ladies was opened by Thomas Twining in 1717 and slowly tea shops began to appear throughout England making the drinking of tea available to everyone. The British appreciated the new drink for its taste. It was also believed that tea cured lots of diseases. However, the most important thing was that drinking tea prevented lots of diseases – to make the drink people used boiled water and drank less raw water.

For centuries now, tea has been the national drink of Great Britain. Tea has so thoroughly integrated itself into British culture that during World War II the government was seriously afraid that the country’s morale could suffer from the lack of tea and made a special decision to ration it.

Tea has worked its way into language too. Nowadays people have tea breaks at work, even if they drink coffee or cola. Many people call the main evening meal tea, even if they drink beer with it. When there is a lot of trouble about something very unimportant, it is called a storm in a tea cup. When someone is upset or depressed, people say they need tea and sympathy. In fact, tea is the best treatment for all sorts of problems and troubles.

1. In Britain coffee is more popular than tea.

1) True 2) False 3) Not stated

2. In the 17th century a Chinese Emperor sent tea to the British royal family as a present.

1) True 2) False 3) Not stated

3. At first the tea was drunk only by the royal family and the wealthy people.

1) True 2) False 3) Not stated

4 The “afternoon tea” tradition was started by a woman.

1) True 2) False 3) Not stated

5. The working people never joined the “afternoon tea” tradition.

1) True 2) False 3) Not stated

6. In the first tea shops tea was sold as a medicine for lots of diseases.

1) True 2) False 3) Not stated

7 During World War II the British government prohibited drinking tea.

1) True 2) False 3) Not stated

8 Tea has influenced the English vocabulary.

1) True 2) False 3) Not stated

Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ann.

...My friend has decided to become a model and has just gone on a diet. I told her that it could be dangerous but she wouldn't listen. Besides, she is a vegetarian, so there are not many products she can let herself eat now...

...Why do people become vegetarians? What do you do to keep fit? What food do you try to avoid? ...

Write her a letter and answer her **3** questions.

Write **100–120** words. Remember the rules of letter writing.

Speaking

You are going to give a talk about **environmental problems**. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

why people worry about environmental problems nowadays;

what the most serious environmental problem in the place where you live is;

what young people can do to improve the ecological situation;

what your attitude to environmental problems is.

Итоговая контрольная работа

Listening Comprehension.

Вы услышите разговор двух друзей. В заданиях 1–6 отметьте одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

Вы услышите запись дважды.

1. On his first day Max came to school

1) exactly on time.

2) too late.

3) too early.

2. Max's school is located

1) in the city centre.

2) near the library.

- 3) in the park.
3. In class Max's classmates speak
- 1) their native languages.
 - 2) only English.
 - 3) Max's native language.
4. Max's school
- 1) has a special computer room.
 - 2) is a computer-free zone.
 - 3) has computers in every classroom.
5. Max is disappointed with school
- 1) cafeteria food.
 - 2) library facilities.
 - 3) sports facilities.
6. In the evening Max is going to
- 1) walk around the city.
 - 2) do his homework.
 - 3) go to a party.

Текст для аудирования

Max: Good afternoon, Mrs. Davis.

Mrs. Davis: Oh, hi, Max. How was your first day at school?

Max: It was fine, thank you. Everyone is friendly and very helpful. Even the girl at the reception was very patient with me.

Mrs. Davis: Patient?

Max: Yes. I came too early and had to wait for the other students from my class in the reception hall. I asked the reception girl all kinds of questions about the school and she patiently answered them till the time my classmates came.

Mrs. Davis: I see. And how did you like the school?

Max: It's nice. And it's very convenient that the school is in the very centre of the city. The receptionist said that initially they were in a large Victorian-style building near the park. The school occupied the first floor and there was the public library on the ground floor. It was a nice place but too far from the bus stop. So they moved.

Mrs. Davis: Yes, the city centre is much better. It's a bit noisy, but convenient. Have you made any friends in your class yet?

Max: No, not yet. But they are nice guys and I think we'll get along well. We are all from different countries. It feels a bit strange.

Mrs. Davis: Why?

Max: We can't speak any other language but English in class.

Mrs. Davis: Which is very good for your language practice. What did you do in class today?

Max: First, our teacher told us about the school and explained what is what. Where the library is and where the copy machine is... and where the Wi-Fi zone is.

Mrs. Davis: Are there any computers in your classroom?

Max: No. Our teacher says we don't need them in class, only for our homework. We are supposed to make reports and write essays during the course and we can use either our own computers or the ones in the computer room. They are free but there are always lots of people there so I prefer to have mine.

Mrs. Davis: And how about meals? Have you been to the school cafeteria?

Max: Yes, we had lunch there. It's ok, I liked the food. After lunch we went to the library and then the teacher showed us the gym.

Mrs. Davis: Are you into sports?

Max: Yes, I play volleyball but, unfortunately, I have to forget about it during the course. The gym is very small and is not equipped for playing the game.

Mrs. Davis: Oh, I'm sorry to hear that. And, how about the library?

Max: The library's impressive. It's not very large, but the choice of books is very good and they are all new.

Mrs. Davis: Right. Any homework due tomorrow?

Max: Fortunately not. We are having a "welcome party" tonight.

Mrs. Davis: Oh, it's nice of them to arrange it for the newcomers.

Max: Yeah, I'll just change my clothes and be off. I need to be there in half an hour.

Mrs. Davis: Fine. But, please, Max, don't stay out too late. I know that you are a big boy, but our city is not the best place for late walks.

Max: I won't. I promise.

Reading Comprehension

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений **1–8** соответствуют содержанию текста (**1 – True**), какие не соответствуют (**2 – False**) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (**3 – Not stated**). Отметьте одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа.

Glastonbury Festival

Glastonbury Festival is the largest open air music and arts festival in the world. It became an example which other festivals followed. Of course, Glastonbury is best known for modern music, but its programme also includes dance, comedy, theatre, circus and other arts.

The festival organiser, Michael Eavis, was a common farmer. In 1970 he visited an open air concert which greatly impressed him. So he decided to organise a big festival outdoors in the same year. He knew, it wouldn't bring any money, but it didn't matter. At the first festival there were more than one thousand people. Each of them paid £1 for the ticket. The price also included free milk from the farm. Later on, the festival took place almost every year and grew in size and audience.

The festival takes place in southwest England on a farm. It's a beautiful and mystical place called the "Valley of Avalon". It is surrounded with a lot of legends, symbols, myths, and religious traditions dating back many hundreds of years. Legends say that here King Arthur's sword was made and the king himself was buried there. No wonder that the main stage of the festival, Pyramid Stage, has the form of a pyramid. Many believe that this is a very powerful structure, which gets energy from the stars and gives it to people.

In many ways, Glastonbury is like a mix of different festivals, which take place in the countryside and last for a weekend. Each area of the Festival has its own character, its own fans and its own special attractions. For example, dance lovers go to the "Dance Village". There is also a big cinema area, "Theatre and Circus". Children can have fun in the "Kids' Field". Some people spend the whole weekend in their favourite area. However, most of them prefer walking about and trying lots of different things.

Most people who stay at Glastonbury Festival live in tents. There are lots of different camping areas, each one with its own atmosphere. You can choose where to stay: in a quiet place or a lively one. There are also places for families and disabled people. Anyway, you should remember to bring a tent with you. Of course, it's possible to rent one, but it's quite expensive.

Glastonbury Festival supports Greenpeace and has a number of programmes. There are hundreds of rubbish bins on the territory. All cans, glass, paper, electrical and electronic equipment, wood and waste are separated and recycled. Visitors are asked to clean after themselves and not to leave rubbish. The Festival supports those who come by public transport or by bicycle, not by car.

If you're thinking about visiting Glastonbury, you should book tickets in advance. Today an average ticket is about £200 for three days which is quite expensive. Nevertheless the tickets are sold out in two or three hours. So be quick to catch them. There are usually more people wishing to get to the festival than tickets. Registration for the 2013 festival began in June 2011.

1. Michael Eavis was fond of country music.

1) True 2) False 3) Not stated

2. Michael Eavis started the festival to earn money.

1) True 2) False 3) Not stated

3. Nowadays Glastonbury festival is held in King's Arthur museum.

1) True 2) False 3) Not stated

4. Famous musicians and singers take part in Glastonbury festival.

1) True 2) False 3) Not stated

5. During the festival all the visitors stay in the nearby country inns.

1) True 2) False 3) Not stated

6. Glastonbury Festival is an environmentally-friendly event.

1) True 2) False 3) Not stated

7. It's recommended to reserve tickets to Glastonbury Festival beforehand.

1) True 2) False 3) Not stated

Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Alice.

... My parents say that I watch TV too much. And they are not always happy with the programmes I watch. I understand that often watching TV is waste of time but I can't live without TV anyway. ...

...How much do you watch TV? What do you prefer: watching TV or browsing the Internet, why? What else do you do in your free time?...

Write her a letter and answer her **3** questions.

Write **100–120** words. Remember the rules of letter writing.

Speaking

You are going to give a talk about **the Internet**. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10-12 sentences).

Remember to say:

why today's teenagers use the Internet so much

how the Internet makes long-distance communication easier

what dangers teenagers can face when they use the Internet

what your attitude to the Internet is.

11 класс

Входная контрольная работа

Reading Comprehension

Вы проводите информационный поиск в ходе выполнения проектной работы. Определите, в каком из текстов А–F содержатся ответы на интересующие Вас вопросы 1–7. Один из вопросов останется без ответа. Занесите Ваши ответы в таблицу.

1. Where can we see the best Gzhel collection and see how it is made?
2. Who can become a Gzhel artist?
3. What do we call Gzhel?
4. What is the technique of Gzhel painting?
5. What is the traditional Gzhel ceramics design?
6. What is the origin of the word Gzhel?
7. How were the first Gzhel products used?

A. Gzhel is a famous type of Russian ceramics. It comes from the region with the same name, which is situated about sixty kilometers away from Moscow. Gzhel is not one place, to be exact. There are about 27 villages in the area which are involved in Gzhel ceramic production. The place can be easily reached by railroad and it is often visited by tourists.

B. It is believed that the place where Gzhel ceramics is produced was named after the river Gzhelka, a small river flowing through the area. However, linguists still argue about where the word comes from. Some of them say it has

Baltic roots. Others claim that the name is connected with the technological process. The word gzhel is similar to an old Russian word which means burn. Indeed, the clay should be burnt to become hard before it is good enough for pottery.

C. The clay production in Gzhel started to develop in the 17th century when the Russian monarch ordered the delivery of different sorts of clay to Moscow. Gzhel clay was found to be the best for making pots and containers for pharmacies. The doctors and pharmacists valued it a lot. They preferred to keep most of the medicine and herbs in ceramic pots to keep them fresh and effective for a long time.

D. Gzhel ceramics can be easily identified by its beautiful white and blue coloured decoration. White means pure snow and moonlight. Light and dark blue symbolize the calm sky and rivers. Though the images on ceramics are usually flowers, they are all unique. Every item is a handmade picture with a unique combination of lines. Blue and white Gzhel ceramics are well-known all over the world.

E. You may think that Gzhel painters create their works freely, using their imagination. Although the talent of an artist and creativity are certainly important, the painter needs to follow a very strict technological scheme. Each ornament represents an image or a story that is given a code. All the codes are listed in catalogues and kept in the factory library. Technologists use catalogues to modernize production and organize training for new painters.

F. The Gzhel museum is a special attraction. The finest items from the 15th century to the present are displayed there. The collection of the museum contains about two thousand pieces and presents a great variety of bowls, vases, tea sets, toys and statues. The place is good for a family day out – apart from enjoying the displays and buying souvenirs you can watch the production process or take classes in sculpture or painting.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Текст	A	B	C	D	E	F
Вопрос						

1 четверть

Listening Comprehension

Вы два раза услышите пять высказываний, обозначенных буквами А, В, С, D, E. Установите соответствие между высказываниями и утверждениями из следующего списка: к каждому высказыванию подберите соответствующее утверждение, обозначенное цифрами. Используйте каждое утверждение из списка 1–6 только один раз. В задании есть одно лишнее утверждение.

1. The speaker talks about his/her favourite subject.
2. The speaker talks about his/her after-class activities.
3. The speaker describes his/her school classroom.

4. The speaker explains how to use the school library.
5. The speaker describes a school book exhibition.
6. The speaker explains what his/her friend is angry about.

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Говорящий	A	B	C	D	E
Утверждение					

Текст для аудирования

Speaker A It's large and spacious. There is a whiteboard, desks and a teacher's table but the most interesting feature is the special graffiti wall. We can write all kinds of questions on the material we are studying at the moment. For example, if you don't understand something, you can write your question on the wall and another student or teacher writes the answer.

Speaker B I'm always glad to come to this room some time before the lesson and study the maps on the walls and samples of stones and rocks on the shelves. Yes, I find geography very interesting and it's not a problem for me to spend hours writing out facts about famous travellers and their discoveries. My favourite classroom activity is studying and completing maps.

Speaker C My grade for the Maths test was unusually high but I'm not happy about it at all. My friend Tracy isn't talking to me because of this. The thing is that in the exam room I sat next to Tracy and she's sure I copied the answers from her paper. That's not true but she doesn't believe me. She thinks I cheated and she hates any dishonesty.

Speaker D I study in a large and modern school with well-equipped classrooms, a good gym and a swimming pool. The latter are very important for me because I use them practically every day. When the lessons are over, my friend and I go to the gym to exercise or to play volleyball. Twice a week I have a swimming class and my friend does all kinds of experiments in the school chemistry laboratory.

Speaker E Students' performance depends a lot on their ability to research and look for information by themselves. On the shelves the books are arranged in the alphabetical order. To find the book you need to know the author. There is also an electronic catalogue and access to the internet resources. Just type in the key word to find whatever you want.

Reading Comprehension

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1–7 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 – False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). В поле ответа запишите одну цифру, которая соответствует номеру выбранного Вами ответа.

The Best Job in the World

Have you ever heard of the Great Barrier Reef? It is the world's largest coral reef system along the eastern coast of Australia. In February 2009 an extraordinary position was advertised by the Australian Tourism Office. The advertisement ran that the Great Barrier Reef needed a caretaker for half a year. It was for a special person who would look after the Reef. The job offered a large salary, free accommodation in a luxury villa, and transportation there and around the islands. All expenses would be paid: the winner wouldn't need to spend any extra money on anything. The job's duties were pretty simple. You could only dream of such requirements. First, the person had to speak English and swim well. Second, on the island his responsibility included writing a weekly Internet blog. The job description also required the successful applicant to explore the islands of the Great Barrier Reef, swim, make friends with the locals and generally enjoy the tropical climate and lifestyle. A real dream! Within the first 2 days of the contest, the tourism office received more than seven thousand online applications. All told, 34,000 people of all different nationalities applied. The candidates were interviewed and the winner was Ben Southall from the UK. Ben greatly enjoyed the dream job he had got. He realised that people knew very little about our planet and its treasures. Living in big cities, they forgot how important the flora and fauna of this world were. Every time Ben went outdoors, he could discover something new. Ben's life on the island was not just fun. It was very busy, busier than most people imagined. He worked seven days a week and up to 19 hours a day. The Best Job included travelling to over 60 islands of the Reef almost every day. It was not just looking after the Reef, Ben had a lot of meetings, press conferences and interviews. He was getting a lot of attention all the time and he couldn't get away from it. That was probably the hardest part of the job. Moreover, any adventure has a certain degree of risk. Swimming and diving on the Great Barrier Reef was not different. Ben had to deal with whales, sharks and other huge sea creatures. Surprisingly, the most dangerous thing was a small jellyfish about the size of a little finger. It's considered to be extremely poisonous and Ben was stung by it. He had to spend a couple of days in hospital but luckily recovered after a course of antibiotics. Ben often says that the project has taught him a few valuable lessons. He said, "I've learned that we get one life on earth so we have to use it. There'll always be other countries to visit, other people to meet and other adventures to meet. This is what I wish to do. I'm planning to go to Asia in a few years' time".

1.The Australian Tourism Office needed a caretaker for six months.

1) True 2) False 3) Not stated

2.There was no Internet on the islands of the Great Barrier Reef.

1) True 2) False 3) Not stated ОТВЕТ:

3.People from different countries applied for the job.

1) True 2) False 3) Not stated ОТВЕТ:

4.While working as a caretaker Ben Southall had lots of free time.

1) True 2) False 3) Not stated ОТВЕТ:

5.To do his job Ben Southall had to communicate with journalists.

1) True 2) False 3) Not stated ОТВЕТ:

6. Ben Southall was taken to hospital after a shark attack.

1) True 2) False 3) Not stated Ответ:

7. Ben Southall is going to make a film about his work on the islands.

2) 1) True 2) False 3) Not stated

Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ann.

... We have a special tradition in our family. The last weekend of every month we cook and have a meal together: my parents, my sister Jenny and me. This week it is pumpkin soup and ginger biscuits....

... How do you spend time together as a family? When do you give each other presents? What do you do to help your parents about the house? ...

Write her a letter and answer his 3 questions. Write 100–120 words. Remember the rules of letter writing.

Speaking

You are going to give a talk about your free time. You will have to start in 1.5 minutes and speak for not more than 2 minutes (10–12 sentences). Remember to say:

- whether you have a lot of free time, and why, or why not;
- what you enjoy doing in your free time;
- what your Sunday afternoons are like;
- what your attitude to planning your free time is.

Промежуточная контрольная работа

Listening Comprehension

The plane had taken off from the air-field in London, and the journey to South Africa, to Johannesburg had started. It was just after the war, and it was not a jet, as it is nowadays, but it was a big plane with four engines, and four propellers, of course.

When a few minutes later we were crossing the Channel, one of the engines went wrong, but the stewardess said there were three engines left and the passengers were quite safe.

When the plane reached the Mediterranean Sea, the second engine broke, but the stewardess told us there was nothing to worry about because two engines were quite enough to keep us in the air.

As we got near to the shores of Africa, somebody said that only one propeller was working. The stewardess kept her mouth shut this time.

Presently we were flying over the jungle in Central Africa and fellow travelers were terribly upset. Women were holding their children tighter and tighter and men were drinking more and more heavily... I was terribly nervous, and as I looked down, I could not help thinking of death.

At that moment the loud-speaker was switched on, and the captain's voice was heard, "Ladies and gentlemen, I have tragic news for you."

The faces of the passengers turned pale. Some burst into tears. My heart sank into

my boots...

The captain continued in a gloomy voice, It is my sad duty to inform you that England has lost her last football match against Scotland.”

1.Listen to the text. Are the following statements about the text true or false?

- ___ 1.The plane had taken off from Johannesburg to London.
- ___ 2.It was a jet with four engines.
- ___ 3.When they were crossing the Channel, one of the engines went wrong.
- ___ 4.The stewardess said the passengers were quite safe.
- ___ 5.When the plane reached the Mediterranean Sea, the second engine broke.
- ___ 6.This time the stewardess kept her mouth shut.
- ___ 7.The third engine broke over the jungle in Central Africa.
- ___ 8.Men and women were drinking more and more heavily.
- ___ 9.The captain’s voice was heard through the loud-speaker, “I have happy news for you.”
- ___ 10.The faces of the passengers turned pale.
- ___ 11.“England has won her last football match against Scotland.”

Reading Comprehension

Прочитайте текст. Установите соответствие между заголовками А — F и пронумерованными абзацами текста 1—5. Запишите свои ответы в таблицу. Используйте каждую букву только один раз. В задании есть один лишний заголовок.

- A. The absolute success.
- B. The story will never end.
- C. Who is he?
- D. The beginning of the success.
- E. The description of the character.
- F. The author of the character. .

1. He's one of the most famous characters in film history and over three billion have watched him- that's half of the world's population! Since 1962 he's been in twenty films or one film every two years. Who is he? He's Bond... James Bond.

2. The British writer, Ian Fleming, created James Bond in 1953. Fleming was a typical English gentleman. He was educated at Eton, then worked as a journalist before becoming a banker in London. However, during the war his life completely changed when he worked as a spy in Russia. He wrote most of his novels about his own interesting experiences.

3. Although the Bond novels were exciting action stories about spies, they didn't become well known until they were made into films. When the first film Dr No opened in Britain in 1962, Fleming became famous overnight.

4. However, it wasn't until *Goldfinger* in 1964 that James Bond became successful around the world. *Goldfinger* broke box office records at home and abroad. The phrase «I'm Bond... James Bond» was- recognized all over the

5. Will Bond films continue to entertain us in the future? The answer is probably «yes». There will always be James Bond fans because audience will always enjoy exciting thrillers. The truth is that James Bond films, with their fast cars, spy gadgets and dangerous missions, are the ultimate action movies.

Текст	1	2	3	4	5
Утверждение					

Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ann.

... I am doing a project about the life of modern teenagers in different countries. Will you help me and answer some questions ...

... What time do you usually come back from school? What do you like to do in your free time? How many foreign languages would you like to speak, and why? .

Speaking

You are going to give a talk about your free time. (10-12 sentences).

Remember to say:

- whether you have a lot of free time, and why, or why not
- what you enjoy doing in your free time
- what your Sunday afternoons are like

3 четверть

Listening Comprehension

Вы услышите разговор двух молодых людей. Определите, какие из приведённых утверждений А1—А7 соответствуют содержанию текста (1 — True), какие не соответствуют (2 — False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 — Not Stated). Обведите номер выбранного вами варианта ответа. Вы услышите запись дважды.

John: I'm sorry, what was your name again?

Ruth: My name is Ruth Archibald.

John: OK, Ruth, are you from Ireland?

Ruth: Yes, I am.

John: I've noticed your slight Irish accent.

Ruth: Really? I thought I lost my Irish accent after moving south, from Ireland to Spain.

John: What was it like going from Ireland to Spain?

Ruth: Ah, it was a depressing change I guess. I had long-term friends back home, you know, friends from school, and there were some boys and girls I've known since I was born. I needed to make new friends and to find a place to hang out. But it's OK now.

John: I've never been to Ireland. What's famous about Ireland that you can tell me about?

Ruth: Probably the most famous things are Guinness and Irish clog-dance — dancing in wooden shoes.

John: Do you dance in wooden shoes?

Ruth: Unfortunately not. I think only a few people can do this.

John: I've heard that people's manners are pretty rough and ready in Ireland. Is that true?

Ruth: No, I don't think so. I think it depends on where you go in Ireland. In the capital, yes, maybe people are a bit less polite, but in the countryside they're very warm and friendly.

John: OK, so if I went to a bar or a disco in Ireland, would there be any risk of getting into trouble?

Ruth: I don't think so. No. No. It's really safe. You don't really think that all Irish people are rude and short-tempered.

John: Oh, no. No.... And where exactly are you from?

Ruth: I'm from a place called Bray, which is maybe an hour's drive from the capital, Dublin but far away from the main industrial centres. It's clean and calm.

John: What is the geography like?

Ruth: It's pretty flat. There are some hills but none of them are very high and the area around the city has been intensively cultivated — there's a lot of farming, particularly beef and dairy products and also sheep. There are lots of sheep.

John: When are you going back?

Ruth: I've just been there. I went back in December for three weeks, so at the moment I have no plans to go home in the near future, but maybe sometime in September I'll go again.

John: Maybe I'll go and visit it sometime.

Ruth: Definitely. It's really good. It's a really nice place to visit

1. Ruth speaks English with a strong accent.

1) True 2) False 3) Not stated

2. Moving to Spain made Ruth split up with her boyfriend.

1) True 2) False 3) Not stated

3. Ruth loves Irish dance very much.

1) True 2) False 3) Not stated

4. Ruth thinks that people behave differently in big cities in Ireland.

1) True 2) False 3) Not stated

5. Bray is an industrial town.

1) True 2) False 3) Not stated

6. The area around Bray is mountainous.

1) True 2) False 3) Not stated

7. Ruth might visit her home town in the autumn.

1) True 2) False 3) Not stated

Reading Comprehension

Прочитайте текст. Определите, какие из приведённых утверждений 1–7 соответствуют содержанию текста (1 – True), какие не соответствуют (2 –

False) и о чём в тексте не сказано, то есть на основании текста нельзя дать ни положительного, ни отрицательного ответа (3 – Not stated). В поле ответа отметьте одну цифру, которая соответствует номеру выбранного Вами ответа.

The Isle of Man

In the Irish Sea about 20 miles away from the UK you will find a beautiful island. This is the Isle of Man. The people of the island are called Manx and they speak the Manx language. The island occupies a mid-point in the Irish Sea and the British Isles – right between England, Ireland, Scotland and Wales. The scenery of the Isle is varied. There are ranges of hills with green valleys between them, there are sandy beaches in the north which contrast with the rocky cliffs along the coasts. The island's only mountain is slightly over 600 metres high. An old legend says that from its top on clear days you can see six kingdoms: the island itself, Scotland, England, Ireland, Wales and Heaven. The Isle of Man has the oldest parliament in the world. It is called Tynwald and it has met regularly since 979. Tynwald usually meets in the capital of the country. However, for one day every summer the Manx parliament gathers in a small village to celebrate Tynwald Day. It is the only day of the year when parliament is held in the open air. On this day government officials read a summary of all the laws that have been passed during the year in both the English and the Manx languages. There is entertainment before and after the ceremony and it is a real community event. In addition to that, an open air market is organised and different concerts are held in the evening. At the conclusion, the Manx national anthem is played and there is a firework display. Another thing that attracts tourists to the Isle of Man is its rich and unique culture. Any visitor to the island will be particularly fascinated by the legends, folklore and the ancient traditions that are still kept alive today. Most tourists are happy to participate in the folk programmes. In Manx mythology, the island's name comes from the name of a Celtic sea god. He ruled the kingdom and protected the land from invaders by covering the island with mist and thick fog. The island is also reputedly home to fairies who are very special. The Manx fairies are described as small and human-like. They wear red caps and green jackets and are naughty and wicked. There's even a bridge called Fairy Bridge. Those who cross it are advised to say 'hello fairies' in order to get good fortune. If the person doesn't greet the fairies, the fairies will become angry with him and may play a nasty trick on him. If you love reading about King Arthur and his knights, then a must-see place is Peel Castle. It was constructed in the 11th century by the Vikings and has a fascinating history. It is believed that Peel Castle was the location of Avalon – the legendary island where King Arthur's sword was made and where King Arthur was taken after being wounded.

- 1, The Isle of Man is located in the Irish Sea.
 - 1) True
 - 2) False
 - 3) Not stated
- 2, The island's landscape looks all the same everywhere.
 - 1) True
 - 2) False
 - 3) Not stated
- 3, On Tynwald Day the Manx parliament has a day off.
 - 1) True
 - 2) False
 - 3) Not stated

- 4, The first Manx King ruled for a hundred years.
1) True 2) False 3) Not stated
- 5, According to Manx beliefs, ignoring the fairies can cause trouble.
1) True 2) False 3) Not stated
- 6, Peel Castle was built by the Vikings.
1) True 2) False 3) Not stated
- 7, There are a few statues of King Arthur on the Isle of Man.
1) True 2) False 3) Not stated

Writing

Comment on the following statement.

Some young people believe that while at school we should concentrate on studying; others think that working part-time has many advantages.

What is your opinion? Should *young* people start working while studying at school? Why/why not?

Write 200 — 250 words.

Use the following plan:

- make an introduction (state the problem)
- express your personal opinion and give 2—3 reasons for your opinion
- express an opposing opinion and give 1—2 reasons for this opposing opinion
- explain why you don't agree with the opposing opinion
- make a conclusion restating your position

Speaking

You are going to give a talk about the place where you live. (10–12 sentences).

Remember to say:

- what your city, town or village is famous for;
- what your favourite place in your city, town or village is, and why you like it;
- whether you are going to stay in your city, town or village after leaving school or move to another place, and why;
- what your attitude to your city, town or village is.

Итоговая контрольная работа Listening Comprehension

Вы услышите разговор двух подростков. В заданиях 1–6 в поле ответа отметьте одну цифру, которая соответствует номеру правильного ответа. Вы услышите запись дважды

Kevin: Hi! I'm Kevin. Can I sit here?

Kate: Yes, sure.

Kevin: And what's your name?

Kate: Kate.

Kevin: Is this your first visit to Paris?

Kate: Yes, I'm from Canada and this is my first visit to Europe or anywhere else. I've never been abroad before and everything seems very exciting. And where are you from?

Kevin: From Liverpool. My family's lived in that part of England for ages and we seldom travel anywhere either.

Kate: My parents are completely different; they travel a lot because of their job, but they've never taken me with them.

Kevin: I see.

Kate: But this time we are travelling all together as a family. Today we are going to have a guided excursion of the historical part of Paris. Are you here on your own?

Kevin: No. It's a school trip. The whole class are here and two teachers to supervise us.

Kate: Oh, it must be interesting travelling in a large group.

Kevin: Yeah. We were awarded this trip when we won the city competition.

Kate: Was it a sports competition? *Kevin:* No, it was a competition for school rock bands.

Kate: You're a musician?

Kevin: Sort of. In our band I play the drums.

Kate: Do you see music as your career? Everyone nowadays wants to be either a celebrity or a computer genius.

Kevin: Not in my case. Music is just for fun. I'm deeply interested in physics and biology. I think that absolutely fantastic discoveries are awaiting us in these fields. They could completely change our idea of the universe and of ourselves.

Kate: So, you want to do scientific research?

Kevin: Exactly.

Kate: But that means getting a very good education...

Kevin: Yes. This is my last year at school and I hope to start my university course this summer. I've got good grades and it makes my plan sound quite realistic.

Kate: Yes, it looks like a good one. You seem to have planned your life very well. I can't even make up my mind on what souvenirs to buy for my friends back home...

Kevin: I've found a shop with some old photos of the city. I bought several pictures there as gifts for my friends. They're not expensive and the images are lovely.

Kate: Yeah, I think that would be better than heavy souvenir mugs or T-shirts with prints. Could you tell me where the shop is?

1, Where does Kevin's family live?

- 1) In Canada. 2) In France. 3) In Britain.

2, Who is Kevin travelling with?

- 1) His parents. 2) His class. 3) On his own.

3, What is Kevin's hobby?

- 1) Tourism. 2) Sports. 3) Music.

4, What kind of job does Kevin want to do in the future?

- | | | |
|--|----------|---------------|
| a) True | b) False | c) Not stated |
| 5 Part of the castle is used as a private house. | | |
| a) True | b) False | c) Not stated |
| 6 In the 19th century Queen Victoria visited the castle. | | |
| a) True | b) False | c) Not stated |
| 7 Afternoon tea at the castle is not very expensive. | | |
| a) True | b) False | c) Not stated |

Writing

You have received a letter from your English-speaking pen friend, Ben.

... Yesterday I did a test to see which job is the best for me. According to the results I should become a doctor. But it is absolutely impossible because I am afraid of blood...

... What future career would you like to have, why? Do your parents agree with your choice? In what way will English be useful for your career? ...

Write him a letter and answer his **3** questions.

Write **100–120** words. Remember the rules of letter writing.

Speaking

You are going to give a talk about travelling. (10–12 sentences). Remember to say:

- why most people enjoy travelling;
- what means of transport is the best for travelling, and why;
- what people like doing while travelling;
- what place you would like to go to, and why;
- what your attitude to travelling is.

Критерии оценивания

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Оценка «5» ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Оценка «4» ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Оценка «3» ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

Оценка «2» выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Оценка «5» ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Оценка «3» ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

Оценка «2» ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Оценка «5» ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, еню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Оценка «4» ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Оценка «3» выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации.

Оценка «2» выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Оценка «5» ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу).

Оценка «4» ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Оценка «3» свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним

коммуникативную задачу.

Оценка «2» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение

Высказывание в форме рассказа, описания

Оценка «5» ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения.

Оценка «4» выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Оценка «3» ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Оценка «2» ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

Оценка «5» ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «4» ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Оценка «3» выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Оценка «2» выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5» Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки,

орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме:

Выполнено от 50% до 65% работы - «3»

От 80% до 94 % - «4»

От 95% до 100% - «5»

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (<http://standart.edu.ru>).
2. Примерные программы основного общего образования. Иностранный язык. – М.: Просвещение, 2012. – (Серия «Стандарты второго поколения»), (протокол от 8 апреля 2015 г. №1/15)
3. Авторская программа В.Г.Апалькова «Английский язык» 10 -11 классы, 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2014.
4. УМК «Английский в фокусе» для 10 класса / О.В. Афанасьевой, В. Эванс, Д. Дули, И.В.Михеевой, Б. Оби – М.: Express Publishing: Просвещение, 2020.
5. УМК «Английский в фокусе» для 11 класса // О.В. Афанасьевой, В. Эванс, Д. Дули, И.В.Михеевой, Б. Оби – М.: Express Publishing: Просвещение, 2015.

Оснащение образовательного процесса в соответствии с содержанием учебного предмета

1.	БИБЛИОТЕЧНЫЙ ФОНД (КНИГОПЕЧАТНАЯ ПРОДУКЦИЯ)	
	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования.	Д
	Апальков В. Г. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия «Английский в фокусе». 10–11 классы.	Д
	Книги для учителя к УМК «Английский в фокусе» для 10– 11 классов.	Д
	Учебник «Английский в фокусе» для 10—11 классов.	К
	Двуязычные словари	Д
	УМК «Английский в фокусе» для 10—11 классов: Учебник. Рабочая тетрадь. Контрольные задания. Языковой портфель (My Language Portfolio)	Д
	Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)	Д
2.	ПЕЧАТНЫЕ ПОСОБИЯ	

	Книги для чтения на английском языке.	Д
	Карты на иностранном языке:	Д
	Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в примерных программах среднего (полного) общего образования по иностранному языку	Д
	Географическая карта стран изучаемого языка.	Д
	Географическая карта Европы	Д
	Карта России.	Д
	Плакаты англоговорящих стран. Символика родной страны, стран изучаемого языка.	Д
3.	ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫЕ СРЕДСТВА	
	Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам	Д
	Компьютерные словари	Д
	Электронные библиотеки	Д
	Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)	Д
4.	ЭКРАННО-ЗВУКОВЫЕ ПОСОБИЯ (ПРИ НАЛИЧИИ КОМПЬЮТЕРА МОГУТ БЫТЬ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В ЦИФРОВОМ ВИДЕ)	
	Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка	Д
	Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК «Английский в фокусе»	Д
5.	ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ	
	Мультимедийный компьютер	1
	Принтер лазерный с запасным картриджем	1
	Копировальный аппарат	1
	Сканер	1
	Средства телекоммуникации	1
	Видеомагнитофон (видеоплейер)	1
	Аудио-центр (аудиомагнитофон)	1
	Телевизор с универсальной подставкой	1
	Web-камера	1
	Лингафонные устройства (лингафонный кабинет)	нет
	Мультимедийный проектор	1
6	УЧЕБНО-ПРАКТИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	
	Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц	1
	Экспозиционный экран (на штативе или навесной)	1
	Сетевой фильтр-удлинитель (5 евророзеток)	1

	Стол для проектора	1
--	--------------------	---